

Seurantaraportti 2025

Tuusulan taideohjelmien ohjausryhmä

Tuusulan ensimmäinen taideohjelma laadittiin Rykmentinpuistoon, jonne esitettiin taiteen sijoittamisesta yleissuunnitelma vuonna 2015. Yleissuunnitelmaan nojaava Rykmentinpuiston taideohjelma on hyväksytty Tuusulan kunnanvaltuustossa 13.3.2017 §30. Kunnanhallituksessa 18.9.2017 §404 annettiin tehtäväksi perustaa Rykmentinpuiston taiteen ohjausryhmä. Ohjausryhmän tulee esittää ohjelman toteuttamisesta ja kertyneiden varojen käytöstä kunnanhallitukselle vuosittain seurantaraportti.

Rykmentinpuiston taideohjelma

Yksi taideohjelman ja taiteen ohjausryhmän työskentelyn tärkeimmistä tehtävistä on taata alueelle yhtenäisen suunnittelun tuloksena aluetta positiivisesti kohottavaa julkista taidetta, alueen käyttäjille maamerkeiksi ja nautinnoksi.

Taideohjelman koordinoinnista vastaa ohjausryhmä. Ohjausryhmä kokoontui vuonna 2025 yhdeksän kertaa. Lisäksi kokoonnuttiin tarvittaviin Puustellintorin taiteen valintatilaisuuksiin. Ohjausryhmään kuuluu Minna Tuominen, taidemuseon intendentti (pj), Raija Tuikkala (Pirjo Lehtonen 5/2025 saakka), kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta, Markus Meckelborg, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta, Pasi Järvinen (Sanna Tuhkunen 5/2025 saakka), kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta, Kaarle Ranta, tuottaja, Mia Järvinen, kunnanpuutarhuri, Jouni Määttä, Rykmentinpuiston projektipäällikkö, Helena Sundström, kunnallistekniikan suunnittelun projektipäällikkö.

Ohjausryhmä on ostanut taidekoordinointipalvelut Frei Zimmer Oy:ltä. Taidekoordinaattorina on toiminut Laura Lehtinen (sihteeri ohjausryhmän kokouksissa).

Rykmentinpuiston taideohjelman toiminta

Puustellintorin taidehankinnan kilpailu toteutettiin rinnakkaiselle luonnostilauksilla kolmelta eri taiteilijalta. Luonnokset tilattiin Anssi Pulkkiselta, Riikka Puroselta ja Akseli Leinoselta. Valintaan kutsuttiin asiantuntija jäseneksi kuvanveistäjä Kim Simonsson. Myös talon asukkailla oli mahdollisuus tutustua ehdotuksiin. Taloyhtiön edustajana oli kiinteistöpäällikkö Rami Niemi Avain Yhtiöistä, joka antoi taloyhtiötä edustavan äänensä valinnassa. Kilpailun voitti Anssi Pulkkinen ehdotuksellaan *Tikapuut*. Teos valmistuu syksyllä 2026.

Taiteilija Satu-Minna Suorajärven *Pasuuna* teoksen julkistustilaisuus pidettiin 27.8.2025. Teoksen paikka on Tykkimiehenraitilla, Rykmentinpuiston koulun vastapäisellä aukiolla.

Suunnittelutyö tilattavista taiteista Varuskunnanaukiolle on aloitettu. Pohjana tarkastelussa ja taidetilausten määrittelyssä Rykmentinpuistoon laaditun taideohjelman lisäksi on maisemasuunnittelukilpailun voittaja *Soljuen elävä virta*.

Ylläpitotöitä

Vesa-Pekka Rannikon *Kirjoverkkoperhosista* on kummunnut ylläpitotöitä. Perhosteoksia oli rikkoontunut liikenneonnettomuudessa, joidenkin perhosten sijaintia piti muuttaa ja kiinnityksiä sekä teosten kuntoa piti tarkastaa. Taiteilijan kanssa päästiin sopimukseen ja uudet perhoset installoidaan ja uusintakiinnitykset tehdään keväällä 2026.

Tapahtumatuotanto

Taideohjelman kevätjuhla järjestettiin Moniossa 17.5.2025. Paneelikeskustelussa yleisö pääsi tutustumaan Rykmentinpuiston koulun taiteilijoihin, heidän taiteisiinsa ja taiteelliseen työkentelyyn teosten valmistumisvaiheessa. Lisäksi juhlan teemojen (luonto, humoristisuus, satumaisuus & fantasiamaailmat ja värikkyys) mukaisesti, esiintyjinä olivat futuristi Perttu Pölonen, magikoomikko Risto Leppänen ja Arctic Ensemble sirkus.

Talous

Taidevelvoitteen avulla on varat kerätty kunnan hallinnoimaan, vuonna 2018 perustettuun Rykmentinpuiston taiderahastoon. Kertyneiden myyntitulojen (3 % tontin hinnasta) lisäksi kunta luovuttaa 1,5 % myyntihintaa vastaavan summan taiderahastoon. Taiderahasto on tili, jonka varoja käytetään taideohjelman mukaisesti. Rahaston varoilla tehtävistä hankinnoista ja toimista päättää Tuusulan taideohjelmien ohjausryhmä. Varoja käytetään taideteoksiin (60 %), tapahtumatuotantoon (20 %), taiteen koordinointiin (10 %), suunnittelun lisäkustannuksiin (5 %) ja teosten huoltoon (5 %), rahaston sääntöjen mukaisesti.

Taiderahaston pääkirjan loppusaldo per 31.12.2025 oli 669.170,52 €.

Hyrylän keskustan taideohjelma

Särmän Tykkimiehenpolun puoleiselle seinälle on suunniteltu toteutettavaksi Minna Kangasmaan taideteos *Yhteiselo*. Taiteen paikaksi merkityllä julkisivulla on kaavan mukaisesti oltava taidetta vähintään 50 % osuudella. Kauden aikana työn yksityiskohtien suunnittelu jatkuu.

Kauden aikana Hyrylän keskustan taideohjelman taiderahan kertymästä on esitetty valtuustolle eri malleja, jotta alueen kehittymisen yhteydessä olisi varauduttu julkisen taiteen hankintoihin.

Palveluverkon taideohjelma

Rykmentinpuiston koulun ja päiväkodin taiteet valmistuivat. Avajaiset ja taiteiden julkistamistilaisuus oli 19.11.2025. Jarno Vesalan *Lampi* teos valmistui sisäänkäyntiin ja Jaakko Himasen *Kalotit* Rykmentin puistotien puoleiseen muuriin. Tamara Piilolan *Puumaja* valmistui akustopaneelisiin piiazzaa ympäröiville vastakkaisille seinille. Eri luokkaryhmien tiloissa on kuvatapetteja ja akustoja taiteilijoilta Miila Westin, Sanni Seppo ja Terhi Asumaniemi. Päiväkodissa taidetta on kuvatapeteissa, lattiamaalauksissa ja oviteipeissa Anu-Riikka Lampiselä ja Terhi Ekebomilta. Päiväkodin liikuntasalissa on *Kultakerroksia* teos akustopaneelissa Tamara Piilolalta.

Rykmentinpuiston elinkaarisopimus Caverionin kanssa kattaa koulun ja päiväkodin sisällä olevien taiteiden ylläpidon. Tuusulan taidemuseo omistaa taideteosten digitaaliset tiedostot, jotka ovat painettuina taideakustiikkapaneeleihin, taidetapetteihin ja taideteippauksiin.

Riihikallion koululle valmistuivat Jani Rättyän *Lampaat*, Hanna Vihriälän *Splash* ja Tapio Haapalan *Nemo* taideteokset. Koulun avajaisia ja taiteiden julkistusta vietettiin 3.12.2025. Pekka ja Teija Isorättyän *Tutkiva koululainen* valmistuu 2026.

Palveluverkon taidehankintoihin on käytetty n. prosentin periaatetta rakennuskustannuksista. Hankkeita toteutetaan ja hallinnoidaan palveluverkon työryhmissä, joissa taiteen osaprojektin projektipäällikkönä toimii intendentti. Hankkeissa voidaan käyttää Tuusulan taideohjelmien ohjausryhmää esim. lausunnoissa, kilpailuraadeissa ja esisuunnittelussa Tuusulaan tulevan julkisen taiteen kokonaisuutta ajatellen.

Laatinut

Minna Tuominen, 30.3.2026

intendentti, Tuusulan taidemuseo

Tuusulan taideohjelmien ohjausryhmä pj.